



Via della Colonna 9 / 11

50121 – Firenze

Tel: 0552478151

Fax: 0552480441

Sito Web:

www.liceomichelangiolo.it

E-mail: info@liceomichelangiolo.it

Pec: IPC04000N@pec.istruzione.it

PROGRAMMA DI STORIA E GEOGRAFIA

Classe: 1 B

Docente: Prof.ssa Beatrice Talozzi

A.S. 2023-2024

PROGRAMMA SVOLTO:

A) STORIA

GLI STRUMENTI DELLA STORIA – LA STORIA: “RACCONTARE” IL MONDO

- 1) La memoria degli eventi passati: storia e storiografia, a partire dal significato etimologico dei due vocaboli
- 2) Il metodo dello storico: la ricerca storiografica.
 - Le origini della storiografia greca (Ecateo di Mileto, Erodoto, Tucidide)
 - La ricostruzione obiettiva degli eventi
 - I nessi causa-effetto
- 3) Uso delle fonti e documenti: classificazione delle fonti e loro vaglio critico; le discipline ausiliarie
 - *Focus*: Il valore pedagogico della conoscenza del passato (*historia magistra vitae*)
- 4) Collocare i fatti nel tempo: la cronologia
 - *Focus*: Come contavano gli anni gli antichi

MODULO I – LA PREISTORIA E L’ANTICO ORIENTE

A) L’uomo sulla Terra: la Preistoria

- 1) La vita e l’uomo sulla Terra
 - La specie umana
 - L’*Homo sapiens*, la nostra specie
 - Le età della pietra: da raccoglitore ad agricoltore. Paleolitico e Mesolitico.
 - *Focus*: Impronte di Laetoli
 - *Focus*: Il bambino di Lagar Velho
 - *Focus*: Il popolamento umano dell’Italia
 - *Focus*: Il paleoclima
 - *Focus*: Bolzano, la mummia dei ghiacci
- 2) Il Neolitico: una rivoluzione planetaria
 - La vita dell’uomo si trasforma
 - *Focus*: Le città più antiche del mondo: Çatal Hüyük e Gerico
- 3) Le età dei metalli

B) La Mesopotamia, culla della storia

1) Fra Tigri ed Eufrate

- La Mesopotamia, culla delle prime civiltà della storia umana
- *Focus*: La scrittura cuneiforme

2) La bassa Mesopotamia

- I Sumeri: (organizzazione politico-territoriale in città-stato; la figura del re-sacerdote, funzioni analoghe del palazzo e del tempio; società sumerica, cultura materiale e spirituale; Lugalzagesi: il primo tentativo di creare uno stato unitario; l'Epopea di Gilgamesh (trama).
- *Lettura*: B. Harouda – La storia mesopotamica: un susseguirsi di popoli
- La Mezzaluna fertile
- La ziqqurat e la Torre di Babele
- *Lettura*: J. Bottéro – Che cosa si mangiava in Mesopotamia?
- Gli Accadi e l'ideologia imperiale (Sargon e Naram-Sin)
- La supremazia di Babilonia
- *Focus*: Il Codice di Hammurabi e il “diritto” mesopotamico

3) L'alta Mesopotamia

- Gli Assiri: principali sovrani: Sargon II, Sennacherib e Assurbanipal (massima espansione territoriale ed elevato livello culturale dell'impero assiro)
- La “rinascita” babilonese: Nabucodonosor; la distruzione di Gerusalemme e la deportazione degli Ebrei a Babilonia ('cattività')

C) L'antico Egitto

1) L'Egitto, “dono” del Nilo

- Una civiltà idraulica
- Le vicende storiche
- *Focus*: Le pietre “parlano” dell'Egitto più antico
- *Focus*: Al-Giza e Luxor: le tombe dei faraoni
- *Focus*: Nefertiti: “la bella è arrivata”
- *Focus*: La maschera di Tutankhamon
- *Focus*: Le “piaghe” bibliche: la vulnerabilità ambientale dell'antico Egitto

2) Il mondo degli Egizi

- Una civiltà piramidale
- *Focus*: Il Museo Egizio di Torino
- Una religione complessa
- *Lettura*: Erodoto – L'arte della mummificazione
- La scrittura: dal geroglifico al demotico
- *Focus*: La stele di Rosetta
- *Lettura*: S. Ferrara – Chi ha davvero inventato la scrittura?
- La vita culturale e artistica
- *Lettura*: Il trattato di pace tra Egizi e Hittiti
- *Lettura*: Il poema della battaglia di Qadesh

D) Altri popoli e imperi del vicino Oriente

1) Due grandi famiglie linguistiche: lingue semitiche e lingue indoeuropee

2) I popoli di lingua semitica

- Gli Ebrei
- *Focus*: La Bibbia, il libro sacro degli Ebrei
- *Focus*: I luoghi dell'Esodo

- I Fenici
- *Lettura*: C. R. Whittaker – I fenici alla ricerca dei metalli
- *Focus*: Il sarcofago di Ahiiram
- *Focus*: Tharros e il suo tofet: tra Fenici, Cartaginese, Romani
- 3) I popoli di lingua indoeuropea
 - Gli Hittiti
 - I popoli dell'area iranica
 - L'impero persiano
 - *Lettura*: Erodoto – Creso ammonisce Cambise
 - *Focus*: Persepoli, l'espressione del potere achemenide
 - *Focus*: Lo zoroastrismo

MODULO II – LA CIVILTÀ GRECA: LE ORIGINI E IL PERIODO ARCAICO

A) Minoici, micenei e gli albori della civiltà greca

- 1) La civiltà minoica
 - Creta: un'isola ricca di risorse
 - *Focus*: Il palazzo di Cnosso
 - *Focus*: Santorini: il vulcano e lo tsunami
 - *Focus*: Dedalo e Icaro: il peccato di *hybris* e la conseguente inesorabile nemesis divina
- 2) I Micenei, un popolo guerriero
 - Alle radici della civiltà greca
 - Lineare A e Lineare B, tra Cretesi e Micenei
 - *Lettura*: G. Ierano – Che cosa dicono le tavolette d'argilla micenee?
 - *Focus*: Heinrich Schliemann: gli scavi di Troia e Micene
 - *Focus*: i poemi omerici: frutto di una stratificazione culturale ed enciclopedia tribale (Havelock)
- 3) Il Medioevo ellenico
 - Un'epoca di cambiamento
 - *Focus*: Il bacino del Mediterraneo: perché i Paesi di quest'area costituiscono un unico spazio geografico e tuttavia appartengono a unità politiche diverse?
 - *Focus*: Il vocabolo *pecunia*: chiarimento etimologico riguardo al possesso di capi di bestiame come indicatore di ricchezza individuale (riferimento a *Iliade*, libro VI, episodio di Glauco e Diomede).

B) La Grecia arcaica: *póleis*, colonizzazioni e tirannidi

- 1) Alle origini della civiltà greca
 - L'identità greca: i Greci e gli "altri"
 - Nascita e struttura della *pólis*
 - *Lettura*: S. Magnani – La *pólis* e la nascita di uno spazio urbano
 - *Focus*: Viaggi di eroi, viaggi di coloni
- 2) La seconda colonizzazione
 - Un fenomeno complesso
 - *Focus*: Metaponto e le Tavole Palatine
- 3) Guerrieri legislatori e tiranni
 - Un mondo che cambia
 - *Lettura*: Aristotele – L'origine della tirannide
 - *Focus*: Policrate, il tiranno che fece grande l'isola di Samo

C) Il mondo greco: economia, società, religione

1) Le dinamiche economiche e sociali

- Agricoltori, artigiani e mercanti
- Religione e agricoltura: vite, olivo e grano
- *Focus*: Lo sfruttamento del legno nella Grecia antica
- Uomini liberi, donne e schiavi
- Due rivoluzioni: l'alfabeto e la moneta
- *Focus*: La Coppa di Nestore

2) La religione greca

- Una religione "senza chiesa"
- Il pantheon olimpico
- I miti cosmogonici e antropogonici.
- *Focus*: Pandora
- *Lettura*: M. Zimmermann – L'antro della Pizia a Delfi
- *Focus*: Il santuario di Zeus a Olimpia: tra religione e agonismo (mentalità agonale e *Kalocagathia*)
- *Focus*: Reggio Calabria: i Bronzi di Riace e il Museo MarRC

D) Atene, Sparta e le guerre contro i persiani

1) Atene e Sparta

- Sparta, una città di guerrieri
- *Focus*: Licurgo: un uomo o un dio?
- Atene, il cammino verso la democrazia
- *Focus*: la prima codificazione scritta delle leggi e l'opera legislativa di Dracone in materia di omicidio, con la distinzione tra volontario e involontario, salvo eccezioni (*phònos dikaios*)
- *Lettura*: Aristotele – La costituzione di Solone
- *Lettura*: Tucidide, *Storie* - Armodio e Aristogitone, il presunto tirannicidio
- *Lettura*: Eschilo, *Eumenidi* – L'istituzione del tribunale dell'Areopago in Atene

2) Le guerre persiane

- *Lettura*: W. Will – Le guerre persiane dal punto di vista dei vincitori
- La prima guerra persiana
- *Focus*: L'elmo di Milziade dedicato a Zeus Olimpio
- *Lettura*: Erodoto, *Storie*, Il ruolo di Ecateo nella rivolta ionica
- *Focus*: Introduzione alla tragedia di Eschilo *I Persiani*
- La seconda guerra persiana
- *Focus*: La follia di Serse: navigare la terra, camminare sul mare
- *Lettura*: Erodoto – Epitaffio
- *Lettura*: Simonide – Lamento,
- *Lettura*: V.M.Manfredi, *Lo scudo di Talos*, Il sacrificio degli Spartani alle Termopili

MODULO III – LA GRECIA CLASSICA E L'ELLENISMO

A) Formazione e declino dell'imperialismo ateniese

1) La supremazia di Atene

- Nuove alleanze
- *Focus*: Lo sfruttamento delle miniere del Laurio
- *Focus*: Gli *óstraka* di Temistocle

2) L'età di Pericle

- La politica interna
 - *Focus*: la democrazia radicale di Efialte e Pericle (*lògo mèn demokratìa, érgo dè ypò tou pròtou andròs arché*)
 - *Lettura*: V. Azoulay – Le origini di Pericle
 - Il teatro ad Atene, espressione di democrazia
 - *Focus*: vita culturale nell'Atene di età classica; l'importanza della sofistica al fine di impadronirsi della *téchne rhetoriké* (*ars dicendi*)
 - *Focus*: Ippocrate di Coos e la nascita della scienza medica
 - *Focus*: Aspasia, una donna emancipata
 - La politica culturale
 - *Focus*: L'acropoli di Atene
 - *Focus*: I marmi del Partenone: un "intrigo internazionale"
 - *Focus*: Ippodamo di Mileto, l'architetto che inventò l'urbanistica
 - *Focus*: L'incarico a Callicrate
 - La politica estera di Pericle
- 3) La guerra del Peloponneso
- Un conflitto trentennale
 - La guerra archidamica (431-421 a.C.)
 - *Lettura*: Tucidide – Un giudizio autorevole su Pericle
 - La spedizione in Sicilia (415-413 a.C.)
 - La guerra deceleica (413-404 a.C.)
 - *Focus*: Siracusa, "non meno grandiosa di Atene"
 - La supremazia di Sparta
 - *Lettura*: L. Canfora – L'ambiguità del termine "democrazia"

B) Il primato macedone e il mondo ellenistico

- 1) Una civiltà in trasformazione
- Crisi delle *póleis* e politica dei grandi spazi
 - La Macedonia: territorio e risorse; da regione periferica a regno egemone
 - *Focus*: Filippo e Alessandro: un padre e un figlio
- 2) Alessandro Magno: l'utopia dell'impero universale
- Alessandro alla conquista del mondo
 - La battaglia di Issò
 - *Focus*: Rossane, sposa di Alessandro
 - *Lettura*: Diodoro Siculo – Lusso e concubine
 - *Lettura*: Plutarco – L'abito barbaro
 - *Focus*: Alessandro, icona pop
- 3) L'eredità di Alessandro
- Il mondo ellenistico – Il concetto di ellenismo (Droysen)
 - *Lettura*: R. L. Fox – Essere Greci per avere successo
 - I caratteri della civiltà ellenistica e i suoi apporti culturali
 - *Focus*: la donna greca considerata alla stregua di un'eterna minorenne, mancante di qualunque capacità decisionale (*tò bouleutikòn*)
 - *Focus*: Taranto e il lusso ellenistico dei suoi ori
 - La regione indo-iranica
- 4) Le antiche civiltà di India e Cina (capitolo assegnato quale lettura domestica)
- Una millenaria storia parallela
 - *Focus*: I raffinati bronzi dell'antica Cina
 - Filosofia e religione dell'Oriente antico

MODULO IV – L’ITALIA ANTICA E LA REPUBBLICA ROMANA

A) L’Italia antica e la nascita di Roma

- 1) L’Italia prima di Roma: un mosaico di popoli
 - L’Italia nell’età del bronzo
 - La prima età del ferro e la cultura villanoviana
 - L’Italia preromana
 - *Focus*: Le falere di Manerbio: un esempio di arte celtica
 - *Focus*: L’idea di Italia
- 2) La civiltà etrusca
 - Ascesa e declino di un popolo misterioso
 - *Lettura*: Erodoto – Un popolo migrato dalla Lidia
 - *Lettura*: Dionigi di Alicarnasso – Un popolo autoctono
 - *Lettura*: G. Bartoloni - Gli Etruschi, grandi navigatori
 - Società, religione, cultura
 - *Focus*: Un documento dell’*Etrusca disciplina*
 - *Focus*: La Tomba dei Leopardi nella necropoli di Monterozzi
 - Populonia e la metallurgia etrusca
- 3) La nascita di Roma
 - Il passato avvolto nel mito
 - *Focus*: Le pietre “parlano” di Enea e Romolo
 - *Lettura*: Tito Livio – due gemelli, un solo fondatore
 - *Focus*: il topos della controversia tra due fratelli e il fratricidio come rito sacrificale di fondazione
 - In cerca della realtà storica
 - *Focus*: Fondare una città: un rituale complesso
 - *Focus*: carattere etnicamente composito dei primi abitanti-fondatori di Roma e riflesso di ciò nell’atteggiamento tendenzialmente inclusivo dei Romani verso lo straniero
 - Le istituzioni monarchiche
 - La società romana arcaica
 - *Focus*: Le coraggiose donne della Roma antica: le spose sabine e Lucrezia
 - *Focus*: Il sistema onomastico romano.
 - La religione romana
 - La famiglia romana, a partire dall’etimologia del vocabolo
 - *Focus lessicale* su *populus*, termine dal significato piuttosto oscillante

B) Roma alla conquista dell’Italia

- 1) Dalla monarchia alla repubblica
 - Le istituzioni repubblicane
 - *Lettura*: G. Poma – Annualità e collegialità delle magistrature romane
 - Il conflitto fra patrizi e plebei
 - Le leggi delle XII Tavole
- 2) L’espansione in Italia
 - La conquista del Lazio
 - Il *mos maiorum* e gli *exempla* del passato
 - La conquista dell’Italia centrale
 - La conquista dell’Italia meridionale
 - *Lettura*: Plutarco – La difficile battaglia di Benevento
- 3) Organizzazione del dominio romano
 - Colonie, centuriazione e rete stradale

- *Focus*: Sepino, da centro sannitico a *municipium* romano
- *Lettura*: Tito Livio – Il sacrificio del console Publio Decio Mure

C) Roma, padrona del Mediterraneo

- 1) Le guerre puniche
 - Le ragioni del conflitto con Cartagine
 - La Prima guerra punica (264-241 a.C.)
 - Roma e i Celti
 - *Lettura*: Strabone – Roma e l'Italia del Nord
 - La Seconda guerra punica (219-202 a.C.)
 - Il grande viaggio di Annibale, nuovo Eracle
 - *Lettura*: G. Brizzi – L'orgoglio romano dopo Canne
 - *Focus*: I "ritratti" di Annibale e Scipione Africano
 - *Lettura*: Livio – Annibale passa le Alpi
 - *Focus*: Capua, tra Roma e Annibale
 - *Focus*: Annibale, tra luci e ombre
 - *Lettura*: Livio – Vizi e virtù di Annibale
 - La Terza guerra punica (149-146 a.C.)
- 2) Le guerre in Oriente
 - Le guerre macedoniche e le nuove province romane
 - *Focus*: Lo statere d'oro del console Flaminio
- 3) Il nuovo "impero repubblicano"
 - Conseguenze politico-sociali
 - Tra politica e cultura

MODULO V – TRASFORMAZIONE E CRISI DELLA REPUBBLICA ROMANA

A) Dai Gracchi a Silla: la crisi della repubblica

- 1) Il profondo cambiamento di Roma
 - Le riforme impossibili dei Gracchi
 - *Focus*: Cornelia: la prima romana a meritarsi una statua
 - *Focus*: Un cippo gracciano
 - *Lettura*: M. Beard – Il programma di riforme di Gaio Gracco
 - Roma ancora in guerra
 - *Focus*: Lungo la via Valeria nel cuore della guerra sociale
- 2) La crisi della repubblica: Mario e Silla
 - L'ascesa di Mario (107-86 a.C.)
 - *Lettura*: Velleio Patercolo – Mario sconfigge Teutoni e Cimbri
 - *Focus*: Cimbri e Teutoni
 - Predominio e dittatura di Silla (86-78 a.C.)
 - *Lettura*: Plutarco – I massacri di Silla
 - *Lettura*: Sallustio – Un discorso di Mario ai suoi soldati
 - *Lettura*: Plutarco – L'inizio della battaglia dei *Campi Riudii*
 - *Lettura*: S. Vassalli, *Terre selvagge* – Mario e i suoi aspettano lo scontro con i Cimbri

B) L'età di Cesare: il tramonto della *res publica*

- 1) Un'epoca di "uomini forti" e di guerre civili
 - Pompeo, Crasso e Cesare
 - *Focus*: Il gladiatore Spartaco tra realtà e finzione cinematografica

- *Lettura*: Cicerone – L’orazione contro Catilina
- 2) L’irresistibile ascesa di Cesare
 - *L’imperium proconsolare*
 - La guerra gallica
 - *Lettura*: L. Zerbini – Vercingetorige in catene al trionfo di Cesare
 - *Lettura*: Cesare – Cesare conquista Alesia e sconfigge i Galli
 - *Focus*: La Gallia vista da Cesare, generale ed etnografo
 - La guerra civile
 - *Lettura*: L. Fezzi – Cesare passa il Rubicone: le conseguenze di un gesto
 - *Focus*: Rimini, città vicina al Rubicone
 - *Lettura*: Cesare – La guerra civile

B) GEOGRAFIA

GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA – LA GEOGRAFIA: “DESCRIVERE” IL MONDO

- 1) Che cos’è la Geografia. Introduzione e significato etimologico del termine.
- 2) Orientarsi sulla Terra
 - I punti cardinali
 - Il reticolato geografico
 - *Focus*: Strumenti per orientarsi con i punti cardinali
 - Le coordinate geografiche
- 3) Le carte geografiche
 - La riduzione in scala
 - La cartografia nella storia
 - Mondo reale e mondo disegnato
 - I sistemi digitali
 - Informazioni diverse, carte diverse
- 4) Fotografie e filmati
- 5) Rappresentare i dati
 - Tabelle e grafici
- 6) Lo sviluppo sostenibile: Agenda 2030
 - Le conferenze sull’ambiente e le Agende

MODULO I – TERRITORIO E POPOLAZIONE

- 1) La geografia antropica
 - Il paesaggio umanizzato
- 2) Territori modificati dall’uomo
 - Gli spazi urbani
 - Gli spazi rurali
 - *Focus*: Agenda 2030 – Città sostenibili e smart cities
 - *Focus*: L’Europa, un continente di città
- 3) Il popolamento umano
 - La crescita della popolazione
 - La distribuzione demografica
 - *Focus*: Agenda 2030 – Verso infrastrutture resilienti
- 4) Le attività umane
 - L’economia
 - *Focus*: Agenda 2030 – La piena occupazione per una crescita sostenibile
- 5) Le popolazioni e i numeri

- La demografia
- La struttura demografica per sesso e per età
- 6) Le popolazioni in movimento
 - I movimenti migratori
 - Le cause delle migrazioni
 - L'Italia e i migranti
 - *Focus*: I migranti italiani

MODULO II – L'EUROPA

- 1) Uno sguardo al continente
 - Un continente “anomalo”
 - Climi e ambienti
 - Popoli, culture, economie
 - *Focus*: Agenda 2030 – Combattere il cambiamento climatico
 - *Focus*: L'impronta ecologica dell'Europa
 - *Focus*: Agenda 2030 – La vita sulla Terra
- 2) Itinerario in Europa
 - Dei confini sfumati
 - L'Unione Europea
 - L'Italia
 - *Focus*: Due stati minuscoli
 - La Francia

C) EDUCAZIONE CIVICA

Sono state sviluppate le tematiche afferenti al percorso di Storia e Geografia, già indicate e condivise in sede di Consiglio di Classe. Alcuni degli argomenti contenuti nelle sezioni precedenti costituiscono di per sé anche parte dell'Educazione Civica, per cui qui di seguito non vengono riportati una seconda volta.

- I Musei e i beni archeologici
 - Che cos'è un sistema museale integrato
 - Cosa fare se si trova un bene archeologico?
 - Che cos'è un museo privato?
 - Che cos'è un ecomuseo?
 - I musei degli enti locali
 - I falsi archeologici
- La cultura
 - La promozione della cultura
 - Il prestito dei beni culturali
- Il diritto di sciopero ieri e oggi
- Libertà di espressione e vilipendio del potere
- La democrazia ieri e oggi
- Le istituzioni repubblicane ieri e oggi
- Il diritto di asilo da Romolo ai tempi nostri
- La guerra: Roma antica e l'Italia di oggi
- Il diritto di cittadinanza ieri e oggi
- Sessualità. Spiegazione dei diversi orientamenti sessuali degli individui attraverso il mito raccontato dal personaggio del commediografo Aristofane nel dialogo platonico

del *Simposio*, incentrato su un dibattito avente per tema l'amore e il tentativo di definirne la natura.

Il 5 marzo 2024 la classe ha partecipato ad un incontro online con il prof. Alessandro Barbero, organizzato dalla Fondazione Corriere della Sera, dal titolo: *A cosa serve la Storia?*. L'evento è stato seguito da una discussione in aula, incentrata su considerazioni sul fine precipuo della storia secondo Tucidide, ovvero l'utile: la conoscenza del passato come strumento utile per orientarsi nel presente e saper prendere decisioni in caso si ripresentino circostanze analoghe, vista la sostanziale immutabilità della natura umana (*tò anthròpinon*)

Testo in adozione:

M. Reali – G. Turazza – C- Mizzotti – G. Corradi – M. Morazzoni: *Le pietre parlano – nuova edizione – Vol. 1 Dalla preistoria a Roma repubblicana* – Loescher Editore

Lecture (documentazione introdotta e commentata in aula e messa a disposizione nella sezione Didattica del Registro elettronico):

- Carlo Rovelli, L'importanza dell'impegno e dello studio
- Achille Campanile, *La lettera di Ramesse*
- Jean Giono, *L'uomo che piantava gli alberi*
- La conoscenza del passato nel mondo greco prima di Ecatèo: la testimonianza omerica
- La figura di Solone
- Eschilo, *I Persiani*
- Ecatèo di Mileto – Il proemio delle *Genealogie*
- Erodoto, *Storie* – Proemio
- Euripide, estratto dalla tragedia *Medea*
- Tucidide, *La guerra del Peloponneso* - Dialogo dei Meli
- Tucidide, *La guerra del Peloponneso* - La peste di Atene
- Tucidide – Il valore dell'indagine storica. Il metodo
- Epicuro, *Lettera a Menecce*
- Platone, *Simposio* – L'intervento di Aristofane
- Le origini degli Etruschi
- Dionigi di Alicarnasso – Greci e Romani a confronto
- Tito Livio, *Ab Urbe condita* - Apologo di Menenio Agrippa
- Tito Livio, *Ab Urbe condita* – Il sacco di Roma
- Tito Livio, *Ab Urbe condita* – La vicenda di Lucrezia
- Anna Maria Urso – Il mito e noi: femmina. Come Lucrezia
- Tito Livio, *Ab Urbe condita* – Il tradimento di Tarpeia
- Tito Livio, *Ab Urbe condita* – Il ratto delle Sabine
- Tito Livio, *Ab Urbe condita* – Il duello tra Orazi e Curiazi
- Il mondo romano: la famiglia
- Sallustio, *La congiura di Catilina*
- Il motivo folklorico del casto insidiato
- Il politeismo mitico dei Romani (fotocopie da: *Vicini e lontani*, di Bettini, Lentano, Puliga, Vol. 1 Ed. B.Mondadori)
- Il concetto di "guerra giusta"

Filmati (collegamenti messi a disposizione nella sezione Didattica del Registro elettronico):

- Telmo Pievani – L'evoluzione umana
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLFaBZotMLRbXP5mKiNFZgmrqMUW4GeEo>

- Corrado Augias – Guido Barbujani – *Quante Storie: il lungo viaggio della razza umana* 15.3.20218
<https://www.raiplay.it/video/2018/03/Quante-storie-ff846dd3-e754-401a-a97d-c3e251e5a95a.html>
- Alberto Angela – *Ulisse – Lo splendore dei faraoni*
<https://www.youtube.com/watch?v=dp3Zvoj5CWE>
- Alberto Angela – *Passaggio a Nord-Ovest: l'Egitto e le piramidi* 5.3.2021
https://www.youtube.com/watch?v=N4dhV7_0qyg
- Il latino in musica: Alessandro Cattelan e Francesca Michielin
<https://www.youtube.com/watch?v=zWjg0Xj5y24>
- Latino in musica: Tyrtarion (2011) *Vivamus - Catulli Carmen V*
<https://www.youtube.com/watch?v=w1K0xqxl7Bo>
- Latino in musica: Giovanni Allevi, *O generosa* (2015)
<https://www.youtube.com/watch?v=kqgosxIgR8w>
- Latino in musica: Franco Battiato, *Delenda Carthago* (1993)
<https://www.youtube.com/watch?v=5yIbJNKarmc>

N.B.: Per un'illustrazione ancora più dettagliata del programma svolto, si rimanda a quanto annotato giornalmente sul Registro di Classe.

Firenze, 14 giugno 2024

La Docente

Prof.ssa Beatrice Talozzi

I rappresentanti di classe