

LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO

Classe I B

Anno scolastico 2023-24

Programma svolto di italiano

I) Riflessione sulla lingua.

Morfologia. Il verbo e le sue funzioni. Il genere e la forma del verbo: verbi transitivi e verbi intransitivi; verbi con funzione transitiva e intransitiva; la forma attiva; la forma passiva; la forma riflessiva; la forma pronominale; la forma impersonale; facciamo il punto sul sì. La funzione rispetto a un altro verbo: i verbi ausiliari; i verbi servili; i verbi fraseologici, aspettuali, e causativi.

Analisi logica. Il predicato verbale e il predicato nominale. Il soggetto. L'attributo. L'apposizione. I complementi: il complemento oggetto, il c. di termine, il c.di specificazione, il c.di agente e di causa efficiente, il c.di causa, il c.di fine, il c.di mezzo, il c.di modo, il c.di compagnia e di unione, i c.di luogo, il c. predicativo (del soggetto e dell'oggetto) e i verbi copulativi, i trucchi del mestiere: come riconoscere il complemento predicativo?, il complemento partitivo, il c. di denominazione, il c. di argomento, il c.di materia, i c. di vantaggio e svantaggio.

Il periodo. Il periodo, le proposizioni indipendenti e indipendenti. La classificazione delle proposizioni indipendenti. La struttura del periodo. Le forme di coordinazione. Le forme e i gradi di subordinazione. La proposizione soggettiva. La proposizione oggettiva. La proposizione causale. La proposizione finale.

II) Epica

Geografia della Grecia antica. I periodi della storia greca. I Micenei (cenni di storia della civiltà micenea). Omero: una biografia leggendaria. La questione omerica: nell'antichità; nel Medioevo; nell'età moderna; nell'ottocento; nel novecento: gli studi di Milmann Parry; dalla produzione orale alla forma scritta; memoria e formularità; il passaggio alla forma scritta; la lingua dei poemi omerici; i poemi omerici come fonte storica; le scoperte archeologiche di Heinrich Schliemann. L'Iliade. Introduzione: l'argomento del poema; la linea del tempo; lo scenario; gli dei e gli eroi; la guerra di Troia secondo il mito; che cosa dice la storia. Lettura, parafrasi e commento dei seguenti brani: I libro: il proemio (vv. 1-7); Crise e Agamennone (vv.8-56); Achille si scontra con Agamennone (vv.101-198); su fotocopie: vv.226-511 (:intervento di Atena; discorso di Nestore; Achille e Teti) + gli dei irati e allegri (:Teti e Zeus; il banchetto degli dei e l'intervento di Efesto). II libro: Agamennone e il Sogno ingannevole (vv. 16-34, 48-86); Odisseo e Tersite (vv.211-277) integrato con fotocopie (vv.198-210); il catalogo delle navi (vv. 484-493 su fotocopie + sintesi del contenuto). III Libro: su fotocopie: vv. 1- 14 (clamore e silenzio)+ vv. 15- 94 (Paride ed Ettore)+vv.121- 244 (Teichoskopia); sul libro: Il duello fra Paride e Menelao (vv.324-382); su fotocopie vv. 383- 461 (Afrodite, Elena e Paride- conclusione III libro); pagg.166-167 del libro: una scena tipica: la vestizione delle armi. IV libro riassunto. V

libro: L'aristia di Diomede (vv.239-317); su fotocopie vv. 318-366 (Diomede ferisce Afrodite), 846-909 (Diomede attacca e ferisce Ares); pag.172 libro : un tema formulare: l'aristia. VI libro: Glauco e Diomede (vv.119-151 + su fotocopia vv. 152-205+ 206-236); Ettore e Andromaca (vv.390-502). Libri VII e VIII : riassunto. IX libro: ambasceria ad Achille: su fotocopie vv. 185-221+ 307- 429. X libro: spedizione notturna di Odisseo e Diomede (riassunto del contenuto, letta presentazione di Dolone e morte; i cavalli di Reso+ le parole del testo: la testa rotolò nella polvere+ guida alla lettura pag.195). Riassunti dei libri XI-XII -XII-XIV. XV libro: l'attacco alle navi degli Achei (vv.603-637). XVI libro: Zeus piange la sorte del figlio Sarpedone (vv. 419-461); pag.208: La morte e l'ideale eroico; vv. 777-804 su fotocopie+ su libro vv.805-867. Libri XVII-XVIII-XIX-XX-XXI : riassunti. XXII libro: duello fra Ettore e Achille, su fotocopie vv.1-8+ 30-95 (Priamo supplica Ettore)+ 131-246+ su libro vv.247-366; su fotocopie: il dolore di Andromaca vv.460- 515. Libro XXIII riassunto. Libro XXIV: Priamo alla tenda di Achille.

III) Lettura effettuata individualmente dagli alunni dei seguenti romanzi, poi commentati in classe: L. Sciascia, A ciascuno il suo; Una storia semplice; + dall'antologia il racconto Il lungo viaggio. R.L.Stevenson, L'isola del tesoro; Lo strano caso del dottor Jeckill e di mister Hyde. I. Calvino, Il visconte dimezzato. J. London, Il richiamo della foresta. Racconti di E.A.Poe: Lo scarabeo d'oro, I delitti della rue Morgue, Il pozzo e il pendolo, Una discesa nel Maelstromm, La maschera della morte rossa.

!0/6/2024

L'insegnante: Margherita Orlandini

Gli alunni (firme autentiche su copia cartacea).