



PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA LATINA

DOCENTE: Prof.ssa Donata Biserni

CLASSE 3B A.S. 2023-24

Area linguistica

Ripasso e consolidamento delle principali nozioni di morfosintassi ed esercitazione settimanale di traduzione con lessico

- Consolidamento di conoscenze grammaticali e sintattiche
- Acquisizione di un patrimonio lessicale adeguato
- Conoscenza dei principali procedimenti glottologici per cui si sono venuti formando alcuni esiti delle lingue letterarie affrontate
- Consolidamento delle capacità di decodifica e ricodifica di un testo
- Conoscenza delle principali caratteristiche della lingua latina
- Capacità di riconoscere le peculiarità stilistiche e formali
- Acquisizione dell'abilità di lettura metrica

Storia Letteraria

- La cultura delle origini: quadro di riferimento storico –culturale.
- Forme di cultura orale, forme di letteratura popolare legata alla vita religiosa e politica.
- La letteratura scritta.
- Il periodo arcaico: quadro di riferimento storico-culturale.
- Livio Andronico: la nascita della letteratura, le tragedie, il partenio
- Nevio: la vita, le commedie, il *Bellum Poenicum*, la contaminazione, lingua e metrica
- Il teatro come fatto scenico.
- Plauto: la palliata, le opere, la vis comica plautina ; lettura integrale in traduzione di una commedia
- Società e cultura nel II secolo a.C. quadro di riferimento storico culturale.
- Terenzio: le commedie, i prologhi e la polemica letteraria, il comico, Il circolo degli Scipioni, il rapporto con i modelli, l'*humanitas*
- Ennio, vita, opere, gli *Annales*, i modelli greci, le innovazioni di Ennio e i rapporti con Omero

Autori

Georgiche IV la *fabula Aristei* vv. 453-527,

Eneide I, vv. 1-33; IV vv. 1-89; 160-197; 296-392

Seneca *Epistulae ad Lucilium* I, 1-4

Nozioni di prosodia e di metrica latina.

La differenza tra la versificazione italiana e quella latina. Prosodia: regole generali. La legge della penultima e la determinazione della quantità delle sillabe. Quantità delle sillabe finali. Quantità dei monosillabi. Metrica: struttura dell'esametro.

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA: *Bellum iustum*: da Roma antica alle deliberazioni ONU

Gli alunni

L'insegnante
