

Storia letteraria

Il testo letterario: circolazione e conservazione.

I Greci e il mito.

Il contesto storico e culturale delle origini della letteratura greca.

Omero: Iliade. Odissea.

Il cosiddetto Omero minore: Gli Inni omerici; La Batracomiomachia; Il Margite.

Esiodo.

Di tutti gli autori oggetto di studio sono stati letti e commentati in classe i testi – con traduzione a fronte o in traduzione- riportati sul manuale.

Dell'**Iliade** sono stati eletti integralmente in traduzione i libri I, XVI, XVII, XXII, XXIV.

Dell'**Odissea** lettura integrale in traduzione dei libri I-IV.

Testi

Omero: Odissea, VI vv. 1-185.

Caratteri della lingua omerica. L'esametro.

Erodoto: Il proemio; VII 103-104 : Serse e Demarato

Caratteri della lingua di Erodoto.

Morfologia e Sintassi

Ripresa e approfondimento dello studio della morfologia nominale e verbale (Aoristo attivo tematico e atematico, aoristo passivo forte e debole, perfetto attivo).

Ripresa e approfondimento della sintassi del participio e dell'infinito, del pronome relativo.

Proposizioni sostantive, consecutive, causali, periodo ipotetico.

L'insegnante
Eva Pollini

Firenze 10 giugno 2024