



Via della Colonna 9 / 11  
50121 - Firenze  
Tel: 0552478151 - Fax: 0552480441  
Sito Web: [www.liceomichelangiolo.it](http://www.liceomichelangiolo.it)  
E-mail: [info@liceomichelangiolo.it](mailto:info@liceomichelangiolo.it)  
Pec:  
FIPC04000N@pec.istruzione.it

## PROGRAMMA DI LATINO

**DOCENTE:** Prof.ssa Maria Angela Occhiuto

**CLASSE 4 D**

**MATERIA:** Latino

**A.S. 2023-2024**

### PROGRAMMA SVOLTO

#### Libri di testo:

G. B. Conte, E. Pianezzola, *Forme e contesti della letteratura latina*, vol. 1 Le Monnier

R. Corti, M. Fucecchi, *Melioribus annis*, Dalle origini all'età di Cesare, vol. 2, Zanichelli

L. Rossi, *Duo*, versioni latine per il secondo biennio e il quinto anno, Paravia

#### Ripasso e potenziamento

- La sintassi dei casi
- La sintassi del periodo

Lo svolgimento del programma di latino e quello di greco hanno previsto un costante e quotidiano confronto

#### Letteratura e testi

##### L'età di Cesare (78-44 a.C.)

Le guerre civili e i rivolgimenti politici; la crisi del *mos maiorum* e la nuova dialettica *otium/negotium*; la produzione poetica e la scoperta dell'individuo; forme e funzioni della storiografia

**Cornelio Nepote**; la vita, le opere; i caratteri della biografia

Lettura in italiano: Vita di Attico

**Sallustio:** la vita e le opere; dalla politica attiva all'*otium* letterario; caratteri della monografia storica e le ragioni per le quali Sallustio si dedica alla storiografia; *De coniuratione Catilinae*; *Bellum Iugurthinum*; le *Historiae* e la crisi della *res publica*.

Testi letti, tradotti e commentati dal latino:

*De coniuratione Catilinae*: capp: 1-5; 8-10; 13-16; 20-23; 25-26; 50-52; 52 (in italiano); 60-61

Temi approfonditi: la riflessione sulla storiografia; le ragioni profonde della congiura; i ritratti dei protagonisti; i discorsi dello storico

**Lucrezio:** il poeta dell'epicureismo; una biografia con molte incertezze; l'epicureismo a Roma; la struttura e il contenuto del poema; i temi del *De rerum natura*; l'interpretazione dell'opera.

Testi letti, tradotti e commentati dal latino:

- Invocazione a Venere (I vv. 1-43)
- Elogio di Epicuro e condanna della superstizione (I vv. 62-101)
- L'esistenza degli atomi (I vv. 265-328)
- L'amore (IV vv. 1091-1120)
- L'uomo primitivo (in italiano, V vv. 925-1010)
- La peste (VI vv. 1138-1189); cfr. con Tucidide, *Storie*, II, 47-51)

## L'età di Augusto

La storia; l'età di Augusto come modello di patronato culturale; la creazione dei nuovi classici; il classicismo moderno di età augustea.

**Virgilio:** la vita e le opere; l'originalità e il crescendo nel rapporto con i modelli; il rapporto con Teocrito, Esiodo, Omero, Apollonio Rodio e la tragedia; i presupposti culturali della poesia di Virgilio; temi e protagonisti della poesia di Virgilio.

Testi letti, tradotti e commentati

- Tiro e Melibeo (*Bucoliche* I) in italiano
- Una nuova età dell'oro (*Bucoliche* IV) in italiano
- *Labor improbus* (*Georgiche* I) in italiano
- Il vecchio di Corico (*Georgiche* IV, vv. 125-148) in italiano
- *Eneide*, Proemio, I vv. 1-33 in latino
- Didone confessa alla sorella l'amore per Enea (*Eneide* IV, vv. 1-30) in latino
- Didone ed Enea a confronto (*Eneide* IV, vv. 296-330) in latino
- La risposta di Enea a Didone (*Eneide* IV, vv. 331-361) in italiano
- L'epilogo e il suicidio di Didone (*Eneide* IV, vv. 642-705) in italiano
- Enea e Didone nell'oltretomba (*Eneide* VI, vv. 450-476) in latino

**Livio:** la vita e le opere; *Ab Urbe condita*: struttura dell'opera; Livio e la tradizione della storiografia greca e romana; l'ideologia e il rapporto con il potere; la storia di Roma: sviluppo, esemplarità, immagine; lingua e stile di Livio.

Il ritratto di Annibale (21,4); lettura in italiano

**L'elegia latina:** il rapporto con la letteratura greca e l'originalità dell'elegia a Roma

**Tibullo:** la vita e il carattere del *Corpus Tibullianum*; un poeta di età augustea defilato; la scelta della poesia d'amore; la campagna: semplicità morale ed età dell'oro

L'elegia proemiale (I,1). Lettura in italiano e commento

**Educazione civica** (le ore per la disciplina hanno coinvolto le discipline di latino e greco):

- Riflessione sui social mediante la lettura e il commento del romanzo *Tutto per i bambini* di Delphine De Vigan
- Attività di volontariato svolta a Campi Bisenzio come intervento di soccorso alle zone alluvionate nel novembre del 2023

**Firma dei Rappresentanti**

**Firma Docente**